

# It Had To Be You

101

Vocal tempo ♩ = 110  
Lilting 2-beat ♩ = 120

An all-time best foxtrot, great message. "Lilting" it just right & fill the floor. Perfect "first dance". Often played in the original key of G

c. Isham Jones, 1924

**Chorus** C+ F C+ F D7

G<sup>9</sup> C<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>m</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>+</sup> F C<sup>+</sup> F D<sup>7</sup> G<sup>9</sup> D<sup>m</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m F A<sup>7</sup> D<sup>m</sup> D<sup>dim</sup> C<sup>7</sup> F<sup>dim</sup> C<sup>7</sup> F

**Verse** F Am F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>6 B<sup>b</sup>m<sup>6</sup> F

G<sup>9</sup> G<sup>m</sup>7 C<sup>13</sup> F C<sup>7</sup> F Am F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>6 B<sup>b</sup>m<sup>6</sup> F G<sup>9</sup> C<sup>7</sup> C<sup>+</sup>